

Arboretum de Jouy-aux-Arches

Le Tilleul commun

Nom latin : *Tilia x europaea*

Famille : Malvaceae

Origine : Europe

*Le tilleul commun (*Tilia xeuropaea* L.) est un arbre du genre *Tilia* et de la famille des *Tiliaceae*, ou des *Malvaceae*, sous-famille des *Tilioideae*, selon la classification phylogénétique. C'est une espèce des régions tempérées d'Europe, à feuilles simples.*

Les tilleuls sont des arbres à croissance rapide, à cime ovoïde, très rameuse, pouvant atteindre 1,50 m de haut, aux branches assez largement étalées.

Les feuilles, caduques, simples, alternes, distiques, généralement asymétriques et en forme de cœur avec une longue pointe à l'extrémité et à bord denté, forment un feuillage dense.

Les fleurs sont groupées par 2 à 7 en cymes bipares, chacune de ces inflorescences lâches ayant à leur base un pédoncule soudé sur toute sa longueur à une bractée oblongue et translucide.

Les fruits : petites boules de 0,3 cm, groupées par 2, 3 ou 4, et munies d'une aile qui facilite leur dissémination par le vent.

Légendes et traditions : Les masques des sarcophages du Fayoum (époque hellénique, en Égypte) étaient en tilleul, ce qui indique un caractère sacré de cet arbre dans les temps anciens.

Dans la mythologie grecque, la nymphe Philyie conçut du père de Zeus un enfant monstrueux, et, de honte, se métamorphosa en tilleul. Le tilleul est aussi l'incarnation féminine de Baucis, une pauvre villageoise qui accueillit, sans le savoir, Zeus déguisé en vagabond. Son mari, Philémon, se réincarne en chêne.

Chez les Germains, le tilleul était aussi de caractère féminin, puisqu'il était dédié à Frigga, déesse de la fécondité et de l'amour maternel. Dans l'astrologie celtique, le tilleul est doux et se laisse fléchir facilement, ...

Étymologie :

Dans l'Est de la France, cette essence était considérée comme un arbre de justice : autrefois on débattait des affaires publiques et on rendait justice à l'ombre du tilleul.



Source : Internet

Jouy-Aux-Arches

